

# IDENTIFICACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN DE PIEDRA SECA EN JIMENA

## FICHA Nº \_ 17.

**Tipo de construcción:** caracol.

**Denominación:** “Chozo de la Cañada de las Canteras nº 2”

**Ubicación:** Jimena.

**Paraje:** Cañada de las Canteras

**Mapa 1:10.000** = 948-1-1

**Coordenadas:**

X: 0457527 Y: 4187216

**Altitud:** 987m

**Refer. catastral:** Pol. 1 parc. 269

**Propiedad:** pública (Junta de Andalucía)

**Uso:** refugio de canteros.

**Uso actual:** turístico.

**Conservación:** bien conservado.



**Medidas interior:**

**Diámetro:** 2,20 en dirección Norte Sur; 2,30m en dirección Este Oeste.

**Altura:** 2,30m máximo, desde el suelo a la cúspide.

**Medidas entrada:**

**Ancho:** 0'55m **Alto:** 1'40m **Grosor del muro:** 0'80m

**Medidas lacena:**

**Ancho:** 0'50m **Largo:** 1'40m **Alto:** 0'80m

**Acceso:** desde la localidad de Jimena por el camino del Pinar de Cánava y posteriormente por el que accede a la Cañada de las Canteras (este camino se halla indicado).

**Materiales:** construido con mampuestos calizos procedentes de la actividad de las canteras.

**Descripción:** caracol construido sobre una cantera donde se extraían piedras de molino con la finalidad de servir de refugio a los picapedreros.

Dispone de una entrada orientada al Este culminada con tres grandes piedras a modo de travesaño y una pequeña oquedad en el interior que serviría de despensa.

Esta construcción de forma troncocónica es realizada exclusivamente con piedra seca, se realiza sobre una base circular en la que construye un muro de piedra de forma más o menos vertical, dejando una pequeña entrada y de una altura similar a esta, desde esta altura la piedra empieza a montarse formando círculos concéntricos alrededor de la base de forma que cada capa va cerrando un poco el círculo hasta culminar con una sola piedra.

Estas chozas difieren de las construidas en terrenos de cultivo ya que aunque en principio se construyen de forma similar posteriormente las ubicadas en las canteras eran totalmente rodeadas e incluso tapadas con la piedra resultante de la propia actividad de la cantera, por lo que no se aprecia la estructura exterior.

**Entorno:** canteras para la elaboración de piedras de molino y monte bajo mediterráneo. Muy cercano se halla el Monumento Natural Pinar de Cánava.

**Elementos anexos:** En las inmediaciones se encuentran otras construcciones similares. y numerosas albarradas.

**Protección existente:** se encuentra dentro de la vía pecuaria denominada “Cordel de las Pilas”.

## FOTOS



Entrada del caracol nº1 de la Cañada de las Canteras

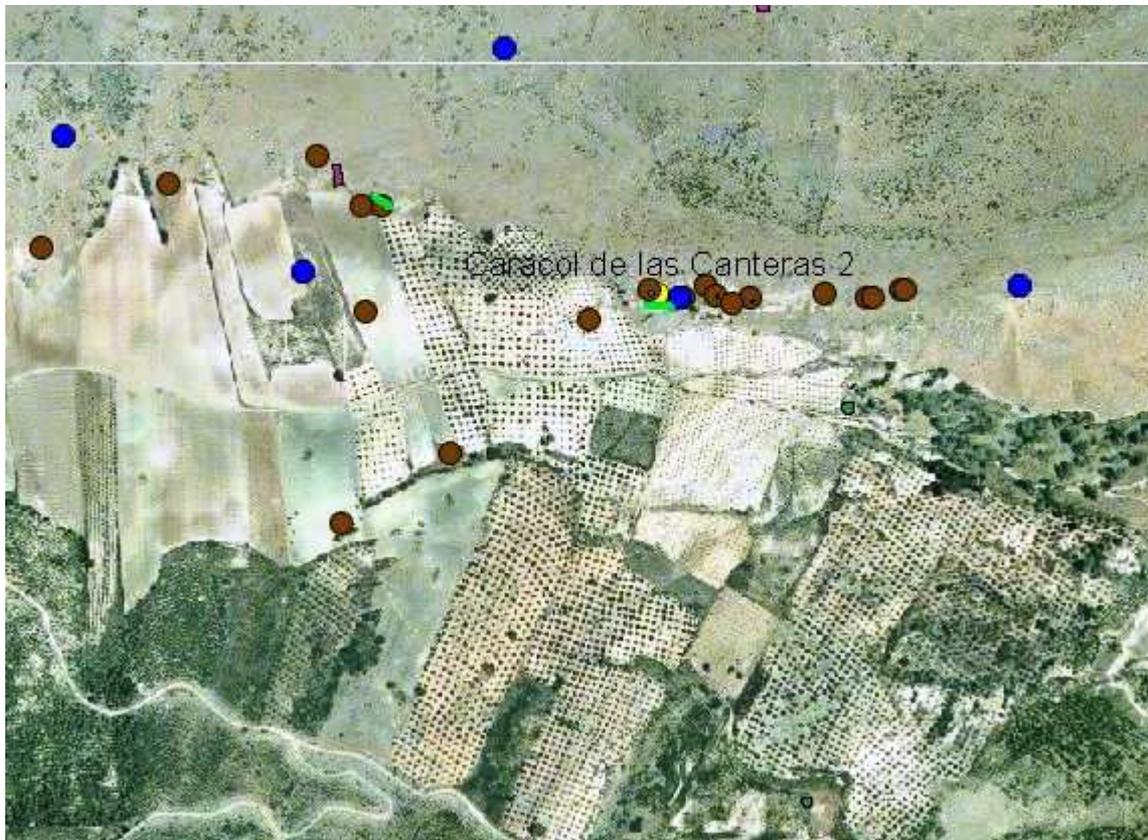


Exterior del caracol nº1 de la Cañada de las Canteras



Exterior del caracol nº1 de la Cañada de las Canteras

**PLANO 1:10.000**



Datos: Ortofoto digital Andalucía 2002