

IDENTIFICACIÓN DE CONSTRUCCIONES CON PIEDRA SECA EN HUELMA

FICHA 6-7: “Era del Cortijo del Colegio”

Tipo de construcción: Era de Trilla.

Ubicación: Huelma.

Paraje: Santerga.

Mapa 1:50.000 = 970

Coordenadas ETRS 89 Datum 30S:

0463046 E – 4159541 N

Altitud: 1108m

Refer. catastral: Pol. 6 parc. 242

Propiedad: Privada.

Uso tradicional: agrícola.

Uso actual: sin uso.

Medidas:

Forma: Irregular.

Diámetro:

Norte-Sur = 23m

Este-Oeste = 53,50m

Perímetro: 154m

Área: 1315m²



Conservación: Bien conservada aunque parcialmente cubierta de tierra y hierba.

Materiales: Mampuestos calizos aplanados, de mediano tamaño en las líneas guía y más pequeños en el resto.

Descripción: Era empedrada de trilla, construida tras realizar la explanación del terreno resultando pequeño talud superior e inferior en los lados Norte y Sur respectivamente. Presenta una estructura de líneas paralelas realizada con piedras maestras y relleno estas con cantos de piedra caliza de menor tamaño, con forma más o menos aplanada, hincados al suelo y unidos con tierra para formar un conjunto.

Entorno: Cultivos de cereal y olivar.

Elementos anexos: Cortijo agrícola ubicado al Sur de la era.

Acceso: Por la carretera A-401. Enlace a Google Maps <https://maps.app.goo.gl/dzqQAHkdGz3Fd1U66>

Protección existente: sin protección.

Citas históricas: Muy probablemente el nombre del cortijo haga referencia a su propietario en 1752. En el Catastro de Ensenada aparece que en este sitio, una institución religiosa de carácter educativo y dependiente del Obispado de Jaén, el Colegio del Santísimo Sacramento de la Santa Iglesia Catedral de Jaén, era dueña de una pequeña casa cortijo en medio de una hacienda con 262 fanegas de tierra.

Y como cortijo El Colegio aparecerá en todos los planos y mapas editados sobre Huelma, al lado del cortijo que ya conocemos como Santerga, y que muy probablemente sean una ampliación del que ahora tratamos.

FOTOS



Vista general de la ubicación de la era.



Vista de la era.

FOTOS



Detalle de la estructura de la construcción, formando líneas maestra paralelas.



Era 2. Detalle del borde de la era.

PLANOS

Datos: Ortofoto digital año 2018. Montaje realizado con Google Earth.

