

IDENTIFICACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN EN PIEDRA SECA. BG-6

Denominación: BARRANCO DEL CANALIZO

Ubicación:

Paraje: EJIDO DE LA SERREZUELA **Población:** BEDMAR

Coordenadas: N37° 49' 21.3" / H003° 24' 19.4"

Altura: 759 metros

Uso actual: Barranco

Propiedad: Municipal

Conservación: Buena

Medidas:

Superficie total:

Forma:

Dimensiones: 200 metros de longitud.

Ruta de acceso: Se accede al barranco desde el Camino Real Baeza-Granada a la altura del Pelotar.

Materiales: Piedra caliza de grandes y medianas proporciones.

Descripción: La construcción consiste en paredes de piedra que afianzan las orillas de un barranco (El Canalizo) que recoge las aguas vertientes de la Serrezuela a la altura de su canal de desagüe. El trazado originario del barranco atravesaba la población, dando nombre a una de sus calles más típicas (La Rambla). Las avenidas esporádicas causaban frecuentes daños como los producidos el día de San Valentí del año 1895, que puso de manifiesto la necesidad de desviar el curso, obra que se llevó a cabo con la prestación personal de todo el pueblo, para conectarlo a otro desagüe de la Serrezuela (el Barranquillo) ya evitar los efectos de las avenidas. La obra se realizó en piedra seca y consistió en excavar una zanja para desviar el curso del barranco y afianzar sus orillas con piedras. En reparaciones llevadas a cabo en los años 90 se ha empleado arena y cemento para dar consistencia a la construcción.

Entorno: Desde el emplazamiento del corral contemplamos una vista casi aérea de Bedmar y de su castillo, distinguiéndose perfectamente las diversas estancias del mismo. Lo más característico no obstante del entorno del corral son las cuevas del Morrón, excavadas en la falda de la Serrezuela y habitadas hasta 1961, año en que desde el Ayuntamiento se llevó a cabo un plan de erradicación de un total de 102 cuevas que estaban habitadas hasta esos momentos por 145 familias.

Elementos anexos: Muy próximo al lugar encontramos las ruinas de Peña Marta, primitivo emplazamiento de la villa y de su iglesia matriz, la de Santiago, hoy desaparecida. El lugar está plagado de restos cerámicos de las diversas culturas que han poblado la zona..

Protección existente: Ninguna.

Citas históricas: No existen.

Fotos:



