

IDENTIFICACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN DE PIEDRA SECA, Nº 78.

Denominación: Chozo del Hoyo Martín

Paraje: El Mercadillo. **Población:** Pegalajar

Coordenadas: UTM X: 0445035 UTM Y: 4172306 (dat europeo 50)

Altura: 769 m.

Uso actual: Ninguno

Propiedad: Particular

Conservación: Regular

Medidas:

Superficie total: 12,56 m²; **Superficie útil:** 2,14 m²

Perímetro: Exterior: 15,7 metros; interior: 5,18 m.

Forma: Forma irregular, montículo de piedras en apilamiento desordenado.

Dimensiones: Diámetro interior medio: 1,65 m.; Diámetro exterior medio: 4 m.; Alto: de 1 m. a 5 m. Altura interior: 1,85 m.

Ruta de acceso: Desde Pegalajar, dirigiéndose a la autovía de Granada por la carretera local, se llega a unos cuatro kilómetros al cruce con la autovía de Granada. En este lugar se toma la carretera hacia la Cerradura. Tras unos seis kilómetros de recorrido, una vez pasada La Cerradura se llega al cruce de Cambil. Tomado éste y pasado el puente, a la izquierda se toma la antigua carretera. Tras un kilómetro de subida, hay un carril a la izquierda que llega a la cumbre del cerro del Mercadillo (dos kilómetros), de donde desciende el carril hacia el Cuchillejo. Bajando éste, al poco de pasar junto al chozo de la Cantera Alta (término de Cambil) hay un apilamiento de piedras, bajando el camino a la izquierda, que corresponde al chozo.

Materiales: Construido con mampuestos calizos recogidos de la cantera.

Descripción: El chozo es de planta circular, cubierto con falsa bóveda, situado en una acusada pendiente. Tiene una puerta de acceso dintelada, de 1,20 m. de altura y 0,65 m. de anchura, orientada al Oeste. Debió servir de refugio temporal a agricultores, pastores y trabajadores de la cantera. En torno al mismo se realizó un apilamiento de piedras de tal forma que desfigura la imagen exterior del chozo.

Entorno: El entorno más cercano está formado por erial, antigua tierra de cultivo abandonada, matorral de enebros y bosque pinos carrascos, además de numerosas canteras abandonadas. Desde el lugar se observa un extenso y variado paisaje, como la Serrezuela de Pegalajar, el valle del Guadalbullón, arroyo de Bercho, sierra de Grajales, Almoroché, etc.

Elementos anexos: En las proximidades al chozo hay numerosas albarradas y otro chozo unos cien metros más arriba, entre los términos municipales de Cambil y Pegalajar.

Citas históricas: Del chozo no existen, sí del Mercadillo: En 1470, tras el saqueo en una incursión musulmana del arrabal de Pegalajar, "el rey moro y todos los caballeros y peones puestos en batallas, se començaron a yr a la Cabeça y dende, camino del Mercadillo, se fueron a Canbil" (CUEVAS MATA, Juan; ARCO MOYA, Juan del; ARCO MOYA, José

del (editores literarios.) *Relación de los hechos del muy magnífico e más virtuoso señor, el señor don Miguel Lucas, muy digno condestable de Castilla*. Universidad y Ayuntamiento de Jaén, 2001, p. 37.

Martín de Ximena dice que en 1485, en los preparativos de la toma de Cambil, incidieron el monte, aprovechando el "*pasto seco, y Monte baxo, y el aire más recio, en un pensamiento llegó quemando hasta el Río, y trance derecho hasta el Cerro del Mercadillo*", con lo que quedó el paso arrasado y descubierto, huyendo los moros (XIMENA JURADO, Martín de. *Catálogo de los Obispos de las Iglesias Catedrales de la Diócesis de Jaén y Annales Eclesiásticos deste Obispado*. Universidad de Granada / Ayuntamiento de Jaén, 1991, p. 433.)

LÓPEZ ARANDIA, María Amparo. "*Apuntes artísticos sobre el colegio de San Eufrasio, de la Compañía de Jesús*" Foro de Papel, núm 3. I.E.S. Santa Catalina de Alejandría. Curso 2002-2003. Jaén, p. 72. Envía a A.H.P.J. Protocolo de Bartolomé Díaz de Viedma. Legajo 900; fol. 517 vº. También recogido por LÓPEZ MOLINA, M.: *Breve Historia de jiennenses del siglo XVII*. Universidad de Jaén. Jaén, 2001; p. 95.

Bibliografía: ESCOBEDO MOLINOS, Enrique. "Construcciones en piedra seca en la comarca de Mágina (Jaén)". *Zahora*. Revista de Tradiciones Populares. I Congreso Nacional de Arquitectura Rural en Piedra Seca, V I. Diputación Provincial, Albacete, 2003, p. 501-508.



