

# ASOCIACIÓN COLECTIVO DE INVESTIGACIÓN DE SIERRA MÁGINA (CISMA)

Juan Antonio López Cordero

## 1. El origen de CISMA. Las Jornadas de Estudios de Sierra Mágina

El Colectivo de Investigación de Sierra Mágina (CISMA) surgió en 1993 como respuesta a las inquietudes culturales de un nutrido grupo de investigadores que se reunían anualmente en las Jornadas de Estudios de Sierra Mágina desde 1983, jornadas de estudios decanas en la provincia de Jaén, que aún hoy día continúan celebrándose. Fue la lógica consecuencia de una trayectoria cultural e investigadora que tuvo en las Jornadas de Estudios, anuales e itinerantes por los pueblos de Sierra Mágina, su germen.

Estas Jornadas surgieron desde su primera edición por iniciativa individual, sin ningún tipo de apoyo institucional, coordinadas por Manuel Amezcua Martínez, en un local privado de la población de Bélmez de la Moraleda. El objetivo principal de estas jornadas se centraba en generar estudios de investigación sobre la comarca en los más diversos aspectos: ciencias naturales, sociedad, economía, patrimonio, turismo, etnografía, historia, literatura, etc., y su difusión, con vistas a establecer una importante base de conocimiento que ayudase al desarrollo endógeno de un mundo rural en acusado proceso de despoblación.

Las II Jornadas, en Campillo de Arenas, también estuvieron al margen de la institucionalidad. Pero a partir de las III Jornadas (Cambil, 1985) los ayuntamientos empezaron a acoger y amparar a los investigadores de la comarca, en un período en el que aún el concepto de comarca de Sierra Mágina no estaba definido oficialmente, pues el concepto territorial de Sierra Mágina fue adoptado políticamente en años posteriores de acuerdo con la delimitación que se estableció en las Jornadas de Estudios. La contribución de los ayuntamientos fue fundamental para la consolidación anual del evento, a la vez éstos encontraban en este evento cultural un motivo para conmemorar fechas importantes en su calendario, como el IV centenario de la fundación del convento de Carmelitas Descalzos por San Juan de la cruz en Mancha Real (IV Jornadas, 1985), el XI cente-

nario del castillo de Bedmar (V Jornadas, 1987), el 550 aniversario de la toma de Huelma por el Marqués de Santillana (VI Jornadas, 1988), el XI Centenario del castillo de Jódar (VII Jornadas, 1989). Posteriormente, este evento cultural pasó a recomendar una temática concreta sobre la que centrar las comunicaciones que se presentaban, aunque siempre se han permitido comunicaciones libres. Tal fue el caso de las VIII Jornadas en Albaladejo, 1990, centradas en torno al recién creado Parque Natural de Sierra Mágina y sus perspectivas sociales y culturales, un parque que en anteriores jornadas ya había sido demandado. Y en esta dinámica de temas monográficos y comunicaciones libres han ido desarrollándose las Jornadas hasta la actualidad.

A destacar las IX Jornadas celebradas en Torres, en 1991, no tanto por el tema monográfico sobre marginación y pobreza en Sierra Mágina, como por la madurez de los investigadores de la comarca que crearon la revista *Sumuntán* y debatieron organizarse en asociación. Para esto último aún tendrían que pasar dos años, tras las X Jornadas de 1992 en Carachelejo sobre religiosidad popular en Mágina, y las XI de 1993 en Pegalajar sobre economía en Mágina: pasado, presente y futuro.



Inauguración de las XXII Jornadas de Estudios de Sierra Mágina, Belmez de la Moraleda.

Ya como asociación, CISMA continuó convocando anualmente, sin falta, las jornadas de Sierra Mágina, creciendo en participación y calidad de las comunicaciones, publicadas desde 1991 en la revista *Sumuntán*: XII Jornadas (La Guardia 1994), Patrimonio histórico artístico en Sierra Mágina; XIV Jornadas (Bedmar 1996), La vida tradicional en Sierra Mágina; XV Jornadas (Larva 1997), Desarrollo en Sierra Mágina: bases materiales, agentes, modelos e iniciativas; XVI Jornadas (Huelma 1998), Las raíces de Sierra Mágina; XVII Jornadas (Campillo de Arenas 1999), Espacios naturales en Sierra Mágina; XVIII Jornadas (Pegalajar 2000), La frontera de Sierra Mágina; XIX Jornadas (Torres 2001), Mágina simbólica; XX Jornadas (Cambil 2002), Las instituciones en Mágina; XXI Jornadas (Cabra del Sto. Cristo 2003), Patrimonio cultural en Sierra Mágina; XXII Jornadas (Belmez de la Moraleda 2004), Mágina Mágina; XXIII Jornadas (Huelma 2005), Mágina y sus energías renovables; XXIV Jornadas (La Guardia de Jaén 2006), Las mujeres de Mágina; XXV Jornadas (Pegalajar 2007), 25 años investigando; XXVI Jornadas (Mancha Real 2008), protección social en Sierra Mágina; XXVII Jornadas (Pega-

lajar 2009), la municipalidad en Sierra Mágina); XXVIII Jornadas (Jódar 2010), Sierra Mágina en época islámica y su herencia cultural; XXIX Jornadas (Bedmar 2011), olivar y aceite en Sierra Mágina; XXX Jornadas (Cabra del Santo Cristo 2012), religiosidad popular: milagros en Sierra Mágina; XXXI Jornadas (Jimena 2013), raíces de Mágina: el poblamiento inicial; XXXII Jornadas (Arbuniel 2014), el agua en Sierra Mágina; XXXIII Jornadas (Mancha Real 2015), literatura en Sierra Mágina: tras las huellas de San Juan de la Cruz; XXXIV Jornadas (Carchelejo 2016), políticas de desarrollo rural en Sierra Mágina; XXXV Jornadas (Bedmar 2017), los paisajes de Sierra Mágina.

## **2. El Colectivo de Investigadores de Sierra Mágina (CISMA)**

Con la fundación de CISMA en 1993 se culminó una transición en la organización de las Jornadas de Sierra Mágina. Hasta entonces las jornadas habían estado organizadas por un colectivo oficioso de cronistas y jóvenes investigadores coordinados por Manuel Amezcua Martínez, enfermero y antropólogo, que ideó este evento. Una vez fundada esta asociación la presidencia recayó en el historiador Jorge González Cano, que ha venido ejerciendo el cargo hasta la actualidad. Una de las primeras disposiciones de CISMA fue reconocer la labor realizada por Manuel Amezcua Martínez con el nombramiento de Presidente de Honor de la asociación.

Tras su fundación la actividad de CISMA en Sierra Mágina se diversifica. Además de los Jornadas de Estudios, se realizan otras actividades, aunque su objetivo principal continúa siendo promocionar la Investigación histórica, cultural, y social en torno a la Comarca de Sierra Mágina, facilitar los medios para la investigación en este campo y difundir los trabajos y estudios realizados. Además, carece de ánimo de lucro y sus fines se dirigen hacia la libertad y dignidad humanas, en el respeto que la dignidad natural de la personalidad ostenta, sin discriminación alguna. Se excluyen de la asociación cualquier clase de fines de naturaleza política.

Entre los fines que persigue CISMA están los siguientes:

- Agrupar a cuantas personas se preocupen del desarrollo socio-cultural de la comarca de Sierra Mágina, y especialmente a investigadores, historiadores y cronistas oficiales representándolos ante las administraciones y poderes públicos.
- Promover la investigación en torno a la historia y las costumbres de Sierra Mágina de cara a la promoción de sus pueblos desde el punto de vista de la cultura.
- Defender públicamente a través de los medios de difusión a su alcance el patrimonio artístico y monumental de la comarca, influyendo en las corporaciones locales y otras administraciones para que velen por la integridad y la adecuada explotación de los yacimientos arqueológicos, la restauración y conservación de monumentos y obras de interés histórico artístico.

- Asesorar a los Ayuntamientos y parroquias para la custodia de sus archivos históricos y su adecuada apertura hacia el público investigador.
- Contribuir y apoyar los esfuerzos encaminados a la conservación ecológica de Sierra Mágina y sus riquezas naturales.
- Servir de marco donde se acojan los diferentes trabajos de investigación en torno a la comarca, especialmente con la convocatoria periódica y coordinación de las “Jornadas de Estudios de Sierra Mágina”, así como difundir dichos trabajos de investigación entre la comunidad científica mediante la edición de la revista SUMUNTÁN y otras publicaciones.

### 3. Otras actividades de CISMA

La fundación de CISMA casi coincidió en el tiempo con la creación de la Asociación para el Desarrollo Rural (ADR) de Sierra Mágina. Asociación que surgió como elemento dinamizador de la vida económica y social de la comarca, en la que tenían una función primordial los ayuntamientos de los distintos municipios, destinada a ejercer en el territorio actuaciones conjuntas e integradas y siempre con un enfoque participativo. CISMA solicitó el ingreso como miembro. Desde el mes de mayo de 1995 es socio de pleno derecho y desde el mes de septiembre de aquel año, el Colectivo forma parte de su Junta Directiva. La colaboración de CISMA con la ADR de Sierra Mágina ha contribuido a un mayor desarrollo y difusión de la investigación sobre la comarca. Por otro lado, CISMA siempre ha estado en contacto con otras asociaciones culturales comarcales e instituciones con las que se ha colaborado, como pueden ser la Diputación Provincial de Jaén, el Centro Asociado de la UNED, la Caja de Ahorros de Jaén, ayuntamientos.

El tipo de actividades que ha venido desarrollando CISMA desde su fundación son muy diversas: publicaciones, cursos, jornadas, congresos, participación en foros y mesas redondas, conferencias, asesoramiento cultural en eventos de otras instituciones, etc. Podemos establecer varios grupos de actividades en colaboración con otras instituciones: jornadas de estudios y congresos, cursos de formación y proyectos de investigación, acuerdos de colaboración y convenios, colaboraciones en otros cursos y actividades.

#### 3.1. Otras Jornadas y Congresos

Entre los eventos realizados por CISMA, distintas a las anuales Jornadas de Estudios de Sierra Mágina podemos destacar las siguientes.

*I Congreso Nacional Sierra Mágina - Marqués de Santillana. Huelma, Pegalajar, Albanchez, Bedmar, Jimena y Torres. 26, 27, 28 febrero y 1 marzo 1999 (Sexto Centenario del Nacimiento).*

Con motivo del Sexto Centenario del nacimiento de Íñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana (1398-1458), que tuvo una especial vinculación con Sierra Mágina tanto en su vida como en su obra, varios pueblos de esta comarca decidieron conmemorar tal efeméride. Fue un congreso de tipo nacional organizado en colaboración con el Centro Asociado de la UNED «Andrés de Valdelvira» de

Jaén, junto con el Centro de Profesorado de Jaén; y como instituciones colaboradoras los ayuntamientos de Huelma, Pegalajar, Bedmar, Albanchez, Jimena y Torres, pueblos que recoge el Marqués de Santillana en su obra; el Colectivo de Investigadores de Sierra Mágina (CISMA); la Asociación para el Desarrollo Rural; y la Diputación Provincial de Jaén a través del Patronato de Promoción y Turismo, el Área de Cultura y el Instituto de Estudios Giennenses.

*II Congreso Sierra Mágina: el agua y el paisaje rural*". Bedmar, 28, 29 y 30 de marzo de 2003.

El congreso tuvo lugar en la Casa de la Cultura de Bedmar. La justificación del mismo estuvo basada en la singularidad que ha supuesto la cultura del agua en Sierra Mágina, donde el hombre ha centrado su vida en los manantiales y cursos de agua, dando lugar a un paisaje antrópico peculiar y en ocasiones ha condicionado el urbanismo de las poblaciones. El congreso estuvo organizado por la A.D.R. Sierra Mágina, con la colaboración del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén y el Colectivo de Investigación de Sierra Mágina CISMA.

*I Jornadas sobre el Castillo de La Guardia en la Frontera de Sierra Mágina*, 25, 26 y 27 de abril de 2003.

Estas jornadas fueron organizadas por el Ayuntamiento con la colaboración de CISMA con el fin de poner en valor los castillos de la comarca, de los que el de La Guardia es uno de los más emblemáticos. Gran parte de estos castillos son el origen de muchos de las poblaciones, en una etapa de la historia comarcal que también fue definitoria del carácter de sus gentes, de las costumbres y tradiciones, de su gastronomía, etc. CISMA tuvo la responsabilidad de la organización del programa en su apartado cultural.

*Coloquio sobre Paisaje y Literatura en Sierra Mágina*, Albanchez de Mágina, 14 al 16 de octubre de 2003.

Organizado por CISMA y patrocinado por la ADR de Sierra Mágina, este coloquio contó con la colaboración del Área de Cultura de la Diputación Provincial de Jaén, el Ayuntamiento de Albanchez de Mágina, la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, coordinado por Encarnación Medina (Universidad de Jaén), con la participación como ponentes de Javier del Prado, Catedrático de Filología Francesa de la Universidad Complutense y Doctor Honoris Causa por l'Université Michel de Montaigne-Bordeaux; Dolores Bermúdez de la Universidad de Cádiz; Isabel Veloso, de la Universidad Autónoma de Madrid; Rafael Alarcón de la Universidad de Jaén; Françoise Chenet de la Université Stendhal-Grenoble III; Salvador Contreras Gila, vicepresidente de CISMA; Manuel Urbano Pérez Ortega del Instituto de Estudios Giennenses; Angels Santa de la Universidad de Lérida; Lourdes Carriedo de la Universidad Complutense de Madrid; Carmelo Medina de la Universidad de Jaén; Esclavitud Rey, de la Universidad Complutense de Madrid; Anne-Claire Gilson, de la Université Lumière Lyon 2; y Encarnación Medina, de la Universidad de Jaén.

*II Congreso Nacional de Arquitectura Rural en Piedra Seca, Pegalajar, 25, 26 y 27 de junio de 2004.*

Este congreso fue organizado por CISMA, en colaboración con el Ayuntamiento de Pegalajar y la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina. El objetivo de este segundo congreso fue contribuir a la ampliación del conocimiento de esta arquitectura tradicional sin arquitecto y sin aglomerante, con el estudio e inclusión de otras construcciones como eras, albarradas, paratas o banales, puestos de caza, hornos de cal, barracas, bardales, serrades, cloper, pasos, comptadors o gateras, saleros, basses, pozos, hitos, corrales, muros, lindes, etc., de un enorme valor etnológico e histórico, que nos hablan de una manera de vivir, de trabajar de comerciar y de subsistir de las gentes que nos han precedido y que fueron el fermento de lo que ahora somos. En clara y justa correspondencia, nos corresponde a nosotros la acción de dar a conocer, conservar y difundir este patrimonio con tanto esfuerzo conseguido, antes de que las tierras que le dieron vida, lo engullan irremisiblemente.

La principal conclusión del congreso fue la necesidad de poner en valoración el enorme patrimonio arquitectónico que suponen las construcciones de piedra seca en el medio rural, en peligro de desaparición. Especialistas de toda España debatieron sobre cuatro temas fundamentalmente: la ampliación de las descripciones y tipologías de las construcciones en piedra seca; su puesta en valor, dentro de lo que se le ha denominado paisaje cultural; la necesidad de su divulgación entre la población, para promover su conocimiento y por lo tanto su conservación; y su integración en el paisaje como un contexto educativo, donde la arquitectura rural es un recurso didáctico para el conocimiento del medio.

### **3.2. Cursos Virtuales de Formación**

*- Curso a distancia "Conocer Mágina".*

Entre los años 2000 y 2005, se estuvo impartiendo anualmente el curso a distancia "Conocer Mágina", de 180 horas lectivas, organizado por la ADR Sierra Mágina en colaboración con CISMA. El curso estuvo centralizado en el Centro de Desarrollo Rural de Cambil.

Fue un curso comarcal, pionero en sus características. Respondía a las necesidades que tiene la comarca de Sierra Mágina, formada por pueblos y pedanías repartidos por un amplio espacio geográfico, que presenta una dificultad de dispersión a la hora de realizar actividades formativas de la población; a ello se une el carácter eminentemente rural de sus habitantes y las dificultades de asistencia a los programas de formación que tiene muchas personas por su horario de trabajo o por la no disponibilidad de medios de desplazamiento. Teniendo en cuenta estas circunstancias, es por lo que se diseñó el curso, aplicando una metodología que prevé estos obstáculos y pretendiendo llegar a un sector importante de la población de Sierra Mágina que, hasta entonces, no había tenido la opción de participar en este tipo de actividades. Además, el carácter abierto que

presentaba el curso ofrecía la posibilidad de ampliar el espacio geográfico de las personas destinatarias, al poder participar en él gentes que no vivían en la comarca, pero sí estaban interesadas en conocerla.

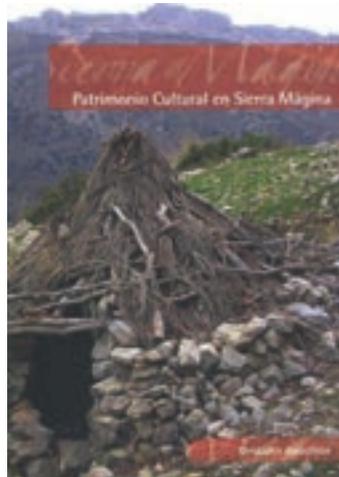
Los objetivos específicos del curso centraron en dar a conocer a los alumnos todos aquellos aspectos geográficos, económicos, sociales, históricos, etnológicos y culturales, que caracterizan y singularizan la comarca de Sierra Mágina y la configuran con una identidad propia; afianzar, a través del mejor conocimiento de estos aspectos, las relaciones humanas e institucionales de Sierra Mágina, dando una visión de unidad de comarca por encima de localismos; facilitar a la población de dentro y fuera de la comarca el conocimiento de la misma a través de la formación a distancia; y posibilitar el acceso al conocimiento de Sierra Mágina a aquellas personas que por sus circunstancias de trabajo y personales no pueden asistir a cursos presenciales.

El curso fue diseñado e impartido por los profesores-tutores Juan Antonio López Cordero y Jorge González Cano, miembros de CISMA, con un programa que constaba de cuatro unidades didácticas, de cinco temas cada una, realizadas por los docentes del curso y editadas por la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina. Las unidades didácticas estaban centradas en el estudio del Medio Físico de la comarca, Mágina Histórica y Monumental, Mágina Etnográfica, y Mágina Actual. Para el seguimiento del curso el alumno dispuso de un horario de tutorías, con actividades paralelas de carácter voluntario. Se realizaron varias clases presenciales distribuidas a lo largo del calendario del curso, que sirvieron de convivencia entre profesores y alumnado.

La experiencia de los cuatro años académicos en que se impartió el curso fue muy positiva, cumpliéndose los objetivos del mismo. En él estuvieron matriculados casi dos centenares de alumnos, más de la mitad de ellos no vivían en Mágina, algunos residían en otras comunidades e incluso del extranjero.

*- Curso Patrimonio Cultural de Sierra Mágina.*

En la línea del curso virtual anterior y con objetivos similares, la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina con la colaboración de CISMA organizó un curso profundización en los aspectos culturales de Sierra, con el título "Patrimonio Cultural de la comarca", de 180 horas lectivas, que fue impartido entre los años 2008-2013, con un seguimiento de más de 500 alumnos desde los más diversos puntos geográficos. Como el curso anterior, fue diseñado e impartido por Juan A. López Cordero y Jorge González Cano.



### 3.3. Acuerdos de colaboración y convenios

- La Junta Directiva de CISMA, en reunión celebrada el día 25 de marzo de 1996, acordó comunicar a la Dirección de Diario Jaén S.A. adherirse al homenaje de reconocimiento que las instituciones de Jaén habían decidido tributar a este diario, a iniciativa de los miembros del Jurado de los Jiennenses del Año 1.995. Así mismo propuso a la dirección de Diario Jaén S.A., la creación de una página fija sobre Sierra Mágina, en la sección de provincias, tal y como tienen otras comarcas de Jaén.

- En 1996-2003 fueron firmados acuerdos de colaboración con la Obra Socio Cultural de la Caja de Jaén para la edición de un número de la revista *Sumuntán*.

- En reunión de la Junta Directiva del Colectivo de Investigación de Sierra Mágina "CISMA", del día 10 de febrero de 1997, se acordó respaldar y apoyar a la iniciativa "Acciones para la Mujer de Mágina: Innovación en la Ganadería y la Agricultura" (Proyecto A.M.M.I.G.A.), promovida por la A.D.R. Sierra Mágina, cuyo objetivo principal es promover los proyectos de la mujer en el ámbito rural, dicha iniciativa se fundamentaba en tres ejes esenciales: la valorización de los recursos naturales y agronómicos, la recuperación de un saber tradicional y la aportación de nuevos valores profesionales y sociales al colectivo de la mujer.

- La Junta Directiva de CISMA, en reunión celebrada el día 25 de marzo de 1997, acordó comunicar a la Dirección de Diario Jaén S.A. adherirse a la protesta en contra de la Reforma de la O.C.M. del Olivar que particulares, instituciones y asociaciones están llevando a cabo a iniciativa del *Diario Jaén*.

- Firma del Convenio de Colaboración entre la Universidad Nacional de Educación a Distancia "UNED" y el Colectivo de Investigación de Sierra Mágina "CISMA", el día 4 de junio de 1997, en las dependencias del Centro Asociado de la UNED "Andrés de Vandelvira" de Jaén. Los objetivos principales de este Convenio eran promover conjuntamente actividades culturales y desarrollar los estudios universitarios y de investigación sobre la Comarca de Mágina.

- La Junta Directiva en reunión de fecha 29 de enero de 2001, acordó: proponer al Instituto Andaluz de la Mujer, que el documental *Mujeres de Mágina* producido por la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, fuese premiado con el Premio Meridiana, en el apartado de Medios de Comunicación.

- El 24 de abril de 2001, se acordó dar el visto bueno a la solicitud de intercambio bibliográfico de la Asociación de Amigos del Archivo Histórico Diocesano de Jaén, con la intención mutua de ampliar los fondos bibliográficos.

### 3.4. Colaboraciones en otros cursos y actividades

Socios de CISMA han colaborado con diversas instituciones en el desarrollo de otros cursos y actividades, como los siguientes:

- Participación en el Foro sobre el Plan de Desarrollo Sostenible del Parque Natural de Sierra Mágina y su área de influencia, 2000.

- *Master Mediación para la Igualdad de Oportunidades en la Participación Social y en el Empleo*, proyecto europeo Mass-Mediación del programa europeo Equal, marzo-2003.

- *Seminario de Marketing sobre turismo rural en Sierra Mágina*, organizado por la Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca.

- *Área de Trabajo de Cultura y Comunicación* de la ADR Sierra Mágina. Cambil 2001.

- *Jornadas de animación a la lectura* en Campillo de Arenas, organizado por el Colegio Público, 2002, 2003 y 2004.

- *Ciclo de Viajes y Excursiones*, organizado por la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén, 2002.

- *Programa de Recuperación del Patrimonio Etnológico en el Parque Natural de Sierra Mágina*, del Campo de Trabajo de Servicio Voluntario de carácter nacional para Jóvenes en Andalucía, organizado por el Instituto Andaluz de la Juventud, 3-agosto-2005.

- *Seminario acercamiento de las políticas de desarrollo rural a los medios de comunicación*. Jódar, 27 y 28 de noviembre de 2003, organizado por la ADR Sierra Mágina.

- *Itinerario didáctico multidisciplinar en la comarca de Sierra Mágina*, del Centro de Profesorado Luisa Revuelta de Córdoba. Estación de Cabra, 29 de noviembre de 2002.

- *Foro sobre el Plan de Desarrollo Sostenible del Parque Natural de Sierra Mágina y su área de influencia*. Campillo de Arenas, 2000.

- Colaboración con el Parque Natural de Sierra Mágina, en la elaboración de los textos de los paneles interpretativos de la Torre Norte del Centro de Visitantes del Castillo de Jódar (Expografic-1995) y del Centro de Visitantes de Mata Begid (Entorno-2006).

- *Seminario de Turismo Rural en Sierra Mágina* para mujeres empresarias y emprendedoras. Este seminario fue organizado por la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina destinado expresamente a las mujeres empresarias y emprendedoras de la comarca de Sierra Mágina, con la participación de veinte alumnas. CISMA colaboró en la sección del mismo que llevaba por título «Mir@ los rincones de Mágina», y se celebró en abril-mayo 2006.

- *Curso de voluntariado cultural de Sierra Mágina*, organizado por ADR Sierra Mágina en colaboración con CISMA. El objetivo fue formar guías culturales de la comarca, dotándolos de las herramientas, fuentes, conocimientos y recursos necesarios para el diseño e implementación de itinerarios locales y rutas comarcales. Fue impartido de forma presencial durante ocho días, los viernes y sábados del mes de febrero de 2008.

- Colaboración en el *Encuentro Juventud y Cultura*, organizado por la ADR Sierra Mágina en Pegalajar, 12-julio-2014.

- Colaboración en el *Curso de Verano* de la *Universidad Internacional de Andalucía*, sede Antonio Machado de Baeza, con un itinerario por la comarca de Sierra Mágina, 20-agosto-2014.

- Colaboración con el Ayuntamiento de Huelma en el *Premio de Investigación Tomás Quesada y Quesada*, desde el año 2014.

- Colaboración en la *Jornada de la Cueva del Morrón*, 30-mayo-2015, Ayuntamiento de Torres.

- Colaboración con la ADR Sierra Mágina y otras asociaciones en diversas publicaciones, stand de ferias, mesas de trabajo, folletos turísticos, conferencias, premios literarios...

#### 4. Proyectos de investigación

Además de las investigaciones individuales que realizan socios de CISMA, su participación en grupos de investigación universitarios y su colaboración en proyectos extracomarcales, el colectivo ha coordinado diversos proyectos de investigación sobre Sierra Mágina. Son los siguientes:

- Proyecto de *Catalogación Bibliográfica de Sierra Mágina* (BB6089), patrocinado por la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, durante los años 1997 y 1999, dirigido por Salvador Contreras Gila. Este proyecto supuso un esfuerzo ingente de recuperación bibliográfica y hemerográfica, con cerca de 10.000 referencias de todos los pueblos de Sierra Mágina, con ella se elaboró una base de datos que tiene como límite el año 2000, de consulta imprescindible para cualquier trabajo de investigación que se quiera realizar sobre Sierra Mágina.

- Proyecto de *Tipologías de la Vivienda Rural en Sierra Mágina*, organizado por Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, con la colaboración de CISMA, realizado en el año 2004, y dirigido por Juan Antonio López Cordero. En la realización del proyecto se consideró el medio físico y los aspectos históricos de Sierra Mágina, con el fin de enmarcar la población y la vida rural en las coordenadas geográfico-históricas para estudiar las causas que han influido en su desarrollo. Se describieron las características generales de la vivienda rural, como son el emplazamiento y los distintos elementos constructivos tradicionales. Se hizo una clasificación de tipologías características de la vivienda rural en Sierra Mágina, finalizando con la legislación actualizada que afecta a estos edificios y recomendaciones generales sobre rehabilitación y construcción de viviendas rurales. El objetivo principal del proyecto era dotar a la población e instituciones maginenses, especialmente a los ayuntamientos, de una herramienta de consulta para la construcción de viviendas rurales, atendiendo a la tradición peculiar de la comarca. El estudio incluyó una amplia investigación documental, complementada con un intenso trabajo de campo. Se visitaron numerosas y diferentes casas rurales repartidas por la geografía de Sierra Mágina, lo cual permitió la confección de un dossier fotográfico, que se incluyó la redacción del trabajo. Posteriormente, la ADR Sierra Mágina, realizó una publicación con un resumen del mismo, con el fin de que pudiese ser utilizada como fuente de consulta en la elaboración de rehabilitación y construcción de viviendas rurales en la comarca.

- Proyecto de *Catalogación de Construcciones de Piedra Seca en Sierra Mágina*, organizado por el Colectivo de Investigación de Sierra Mágina y patrocinado por

la Obra Socio Cultural de la Caja de Jaén, 2004-2006. En él colaboraron Matías Gómez Carreras, Esteban Justicia Díaz, Enrique Escobedo Molinos, Juan Antonio López Cordero, Jorge González Cano, Ildefonso Alcalá Moreno y José Andrés Godoy Cano. Este proyecto fue pionero en la provincia, su objetivo fue inventariar exhaustivamente el patrimonio arquitectónico rural en piedra seca de la comarca, con el fin de dar a conocer, proteger y promocionar este tipo de patrimonio por su singularidad arquitectónica, y alto valor histórico y etnológico; además de promover la utilización del patrimonio rural en piedra seca como recurso para el desarrollo sostenible de Sierra Mágina, pues sin duda es uno de los recursos endógenos más singulares de la comarca y los que están en mayor riesgo de desaparición por su abandono en gran parte. Tales son los chozos, chozas, rastrillos, casillas de piedra, eras, corrales de ganado, conjuntos de bancales... Éste es un catálogo abierto y en permanente actualización y que se puede consultar en la web del colectivo: <http://www.cismamagina.es>. El catálogo se está realizando por municipios. Hasta la actualidad se ha inventariado las construcciones de piedra seca en siete de ellos: Pegalajar, Bedmar, Cárcheles, Mancha Real, Jódar Jimena y Albanchez. Por cada construcción se elabora una ficha que se incluyen diversos campos: coordenadas GPS, descripción, dimensiones, grado de protección, entorno, accesibilidad, referencias históricas, fotografías... y se ubica en mapas escala 1.50.000 y 10.000; de tal forma que cualquier persona puede acceder a la web y descargarse la ficha y el mapa. Por lo que fácilmente puede organizar los itinerarios que desee y saber qué va a ver, dónde está situado y otras referencias en torno al mismo.

- *Proyecto de investigación «Catalogación de las fortalezas de Sierra Mágina»*, 2012/JA06/B323.1/178, patrocinado por la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, 2015, realizado por Juan Antonio López Cordero (director), Jorge González Cano, Esteban Justicia Díaz y Enrique Escobedo Molinos. Sus resultados fueron publicados en una publicación virtual con el título *Catálogo de los castillos de Sierra Mágina*. Esta zona fue frontera entre los siglos XIII y XV entre el reino cristiano de Castilla y el musulmán de Granada, casi tres siglos que dieron lugar al desarrollo de las fortificaciones defensivas, origen de la mayor parte de los núcleos de población actuales. Muchas de las fortificaciones ya existían antes de la frontera, principalmente en época emiral (siglos VIII-IX), refugio de una población dispersa en el territorio con una economía agro-ganadera, las que están perdidas en su mayor parte. Es evidente la gran proliferación de fortalezas en Sierra Mágina, que la convierten en la comarca más encastillada de Europa. Lo que hacía necesario una catalogación y ubicación de todos los castillos, como una herramienta de desarrollo endógeno de la comarca, que tiene en el turismo cultural y medioambiental uno de sus principales recursos.

- *Proyecto de investigación «Fiesta de Moros y cristianos de la provincia de Jaén. Aprovechamiento turístico del Patrimonio cultural inmaterial de la provincia de Jaén»*, director Jorge González Cano, patrocinado por el Instituto de Estudios Giennenses (BOP 15-12-2014). Tiene como eje central los pueblos de Sierra Mágina de Bélmez de la Moraleda, Campillo de Arenas y Carchelejo, únicos lugares de la provincia donde tradicionalmente se ha celebrado esta fiesta.

## 5. Revista *Sumuntán*

Sin duda, una de las principales actividades que realiza CISMA es la publicación de los trabajos de investigación en la revista *Sumuntán*. Surgió en 1991 y desde entonces ha venido publicándose de forma anual, o bien semestral. El ámbito territorial de acción previsto para las actividades de la Asociación es provincial, aunque tienen preferencia las actividades a realizar en los distintos pueblos de la comarca de Sierra Mágina: ALBANCHEZ DE ÚBEDA, BEDMARGARIEZ, BÉLMEZ DE LA MORALEDA, CABRA DEL SANTO CRISTO, CAMBIL, CAMPILLO DE ARENAS, CÁRCHELES, HUELMA-SOLERA, JIMENA, JÓDAR, LA GUARDIA, LARVA, MANCHA REAL, NOALEJO, PEGALAJAR y TORRES. Este ámbito no es totalmente cerrado, sino que está abierto a otras geografías relacionadas con las gentes de la comarca.

Desde el número 0 de *Sumuntán*, que recogía los índices de las Jornadas de Estudios realizadas entre 1983 y 1990, la revista ha venido publicándose sin falta hasta la actualidad. Son ya 35 los volúmenes publicados, un enorme corpus documental que convierte a Sierra Mágina, como la comarca más estudiada de la provincia y, sin duda, una de las más estudiadas de España. Todo este material está disponible para cualquier persona, editado en papel y de forma digital en la web de CISMA ([www.cismamagina.es](http://www.cismamagina.es)). *Sumuntán* no solo se limita a publicar las comunicaciones presentadas en las Jornadas de Estudios, siempre ha estado abierta a cualquier otra colaboración de interés para la comarca.



## 6. Adalid de Mágina

El Adalid de Mágina, un galardón eminentemente cultural que CISMA viene otorgando de forma ininterrumpida durante la cena anual de socios que se convoca por San Juan, fecha en la que solían cesar los miembros de los cabildos municipales y se nombraban nuevos alcaldes y regidores en el pasado. El Adalid de Mágina surgió en la Asamblea General de CISMA del 23 de abril de 2004, cuando su Junta Directiva acordó reconocer anual y públicamente la

labor cultural que realizan o han realizado asociaciones, organismos públicos o personas individuales sobre la comarca de Sierra Mágina, concediéndoles este galardón, que en su forma física representa una ballesta, arma que portaban los adalides maginenses en la frontera bajomedieval, gentes que eran “adalides y hombres del campo”. La ballesta es, pues, un símbolo histórico de combate que CISMA ha recuperado como símil para reconocer el trabajo actualmente realizado en el campo de la cultura maginense, a la vez que supone un estímulo y difusión de la gran riqueza cultural que atesora nuestra comarca.

Las instituciones y personas que han recibido el Adalid de Mágina desde su creación han sido: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina (2004), Área de Cultura de la Diputación Provincial de Jaén (2005), Caja de Jaén (2006), Francisco Reyes Martínez (2007), Asociación Cultural Sáudar (2008), Manuel Urbano Pérez Ortega (2009), Delegación Provincial de Cultura de Jaén (2010), Manuel Amezcua Martínez (2011), Encarnación Medina Arjona (2012), Esteban Justicia Díaz (2013), José Rodríguez Molina (2014), Rafael López Guzmán (2015), Grupo Musical Andaraje (2016), y Ayuntamiento de Huelma (2017).



Entrega del “Adalid de Mágina 2008”.

## 6. Conclusiones

No es fácil encontrar una asociación cultural como CISMA que desde su fundación, en 1993, incluso antes, haya venido realizando una labor tan intensa, ardua, y continua en torno a la investigación, docencia, publicación y divulgación del potencial endógeno que atesora Sierra Mágina. Un trabajo serio y continuo en el tiempo, que a los miembros del colectivo transmite gran satisfacción moral, además de ser un aval para el resto de la sociedad, como así se ha reconocido con la entrega a CISMA de la *Bandera de Andalucía* en el año 2004 por parte de la Delegación de Cultura de Junta de Andalucía, y el *Premio Especial Reino de Jaén Sierra Mágina* en el año 2015 en Jódar. Estos reconocimientos han servido de estímulo a los miembros de este colectivo para continuar en esta labor cultural de Sierra Mágina, que calificamos como muy positiva y ejemplar, vista desde la distancia.

En su camino CISMA ha obviado enfrentamientos, que por desgracia surgen, también en el mundo cultural, y ha buscado siempre la suma de voluntades para forjar el ilusionante proyecto que es Sierra Mágina y su desarrollo sostenible,

independientemente de intereses políticos o personales. El trabajo realizado por CISMA, bien directamente al frente de iniciativas culturales como *Sumuntán*, jornadas de estudios, proyectos de investigación, convenios,... o como miembro colaborador y vertebrador de otras, avala suficientemente la trayectoria de un colectivo formado por decenas de personas de dentro y fuera de la comarca dispuestas a continuar trabajando en torno a este proyecto, pese a los escasos medios de que tradicionalmente han dispuesto; lo cual sorprende con frecuencia a aquellos foráneos que conocen las dificultades que supone mantener estos estudios y más en un mundo rural, tanto es así que algunos han intentado llevarse la idea de CISMA para implantarla en su tierra. Sin poder fructificarla, porque no es fácil forjar una asociación como ésta, formada por personas dispuestas a mantener un esfuerzo continuo en el tiempo pese a las dificultades. Aún hay mucho que hacer en Sierra Mágina, y más todavía en los aspectos culturales. Sin duda, el secreto de la perseverancia de este colectivo está en los valores personales de cada hombre y mujer que lo componen.