

ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL ARCHIVO HISTÓRICO DIOCESANO DE JAÉN. AÑO 2008

Juan Antonio López Cordero (en *Códice. Revista de Investigación Histórica y Archivística*, núm. 21, Asociación de Amigos del Archivo Histórico Diocesano de Jaén, diciembre, 2008, p. 93-98.)

Durante el año 2008, la Asociación ha realizado diversas actividades en la línea de años anteriores. Por un lado, promoviendo la descripción de los fondos del Archivo Histórico Diocesano de Jaén; y por otro, difundiendo el patrimonio documental y los trabajos de investigación histórica y archivística a través de cursos junto con la publicación de la revista *Códice*. Entre las actividades realizadas podemos destacar las siguientes:

Colaboraciones con instituciones para la descripción de fondos del Archivo Histórico Diocesano de Jaén.

- Beca de formación e investigación archivística patrocinada por la Obra sociocultural de CAJA de JAÉN. Personal seleccionado: María del Carmen Arboledas Sánchez.

- Programa de prácticas profesionales. Convenio de colaboración Entidad ADSUR (Asociación para el Desarrollo Rural de la Sierra Sur de Jaén) y la Asociación de Amigos del Archivo Histórico Diocesano de Jaén: María del Carmen Lorite Perales, Licenciada en Historia del Arte; y María Sánchez Serrano, Diplomada en Biblioteconomía.

- Beca de formación e investigación archivística patrocinada por la Obra Sociocultural de CAJASUR: Alejandro Romero Pérez, Licenciado en Humanidades.



**Paleografía práctica
para investigadores**

Curso virtual
(1-abril a 30-junio-2008)

Organiza:
Asociación de Amigos del Archivo
Histórico Diocesano de Jaén



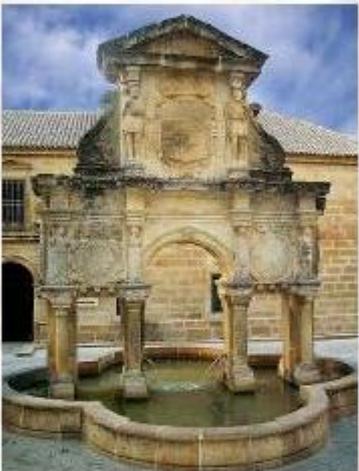
Organización de jornadas de estudios y cursos propios.

- Curso virtual *Paleografía Práctica para investigadores*. Se desarrolló en su segunda edición del 1-abril al 30-junio-2008, organizado por la Asociación de Amigos del AHDJ con la colaboración de *Archivalia. Sociedad Cooperativa Andaluza* y el Grupo de Investigación HUM 761 de la Universidad de Jaén. La labor docente estuvo a cargo de Lucía Latorre García, Juan del Arco Moya y Juan A. López Cordero. La buena acogida que tuvo el primer curso motivó la realización de esta segunda convocatoria con los mismos objetivos, entre los que destaca el fomento de la investigación en los Archivos Históricos. En él participaron noventa alumnos, cupo máximo permitido en el curso. El alumnado estaba repartido por toda la geografía nacional y parte de América, desde donde los

alumnos siguieron el curso virtual a través del campus virtual de la Asociación.

EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO
DE ÚBEDA Y BAEZA, CIUDADES
PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Curso virtual
(1-octubre a 31-diciembre-2008)



Organiza:
Asociación de Amigos del Archivo
Histórico Diocesano de Jaén



- Curso virtual *El Patrimonio Histórico Artístico de Úbeda y Baeza. Ciudades Patrimonio de la Humanidad*. Este curso fue organizado en su primera edición por la Asociación de Amigos del AHDJ y se desarrolló del 1 de octubre al 31 de diciembre de 2008. Estuvo dirigido por la doctora Mari Cruz García Torralbo, que también fue profesora del mismo, junto al profesor Antonio Extremera Oliván. El coordinador fue Juan A. López Cordero. En él se estudiaron las manifestaciones artísticas como reflejo de la cultura y de la historia de ambas ciudades. Este curso, pionero en la formación cultural sobre ciudades patrimonio de la Humanidad contribuyó a la capacitación del alumno para la intervención en ámbitos educativos y de transmisión de conocimientos relativos al patrimonio artístico en general y al de Úbeda y Baeza en concreto, así como a la utilización de estos conocimientos como recurso de promoción cultural, turística y empresarial. Estuvo dirigido a todos aquellos profesionales del Derecho, Economía, Administración y Dirección de Empresas, Turismo, Humanidades, Arquitectura, Geografía e Historia, Arte, Arqueología, y a cualesquiera personas con inquietudes culturales por conocer a fondo el Patrimonio de las ciudades de Úbeda y Baeza, su salvaguarda y rentabilización social y económica. En resumen, orientado a un alumnado con formación humanística interesado en aproximarse al conocimiento de nuestro legado cultural con miras a su disfrute, conservación y

aplicación de estrategias de desarrollo sostenible.

- Las *IV Jornadas de Patrimonio Documental e Historia* estuvieron dedicadas a "La Guerra de la Independencia en Jaén". La fase presencial tuvo lugar el 15-noviembre-2008 en las dependencias de Archivo Histórico Provincial de Jaén. Fueron organizadas por la Asociación de Amigos del AHDJ, la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y el Centro de Profesorado de Jaén (*Juan Antonio López Cordero*, director; *Juan del Arco Moya*, secretario; y *Carmen Montoro Cabrera*, coordinadora), con la colaboración del Grupo de Investigación HUM-761 de la UJA y Archivalia S.C.A. La elección del tema monográfico estuvo motivada por ser la provincia de Jaén en el pasado encrucijada de caminos, lugar de encuentros y desencuentros desde la antigüedad a la contemporaneidad. En estas tierras se dieron decisivas batallas que son hitos en la Historia, como la de *Baécula* entre romanos y cartagineses, la de *Las Navas de Tolosa* entre cristianos y musulmanes, o la de *Bailén* entre franceses y españoles. Esta última coincide en su aniversario con la conmemoración del segundo centenario del inicio de la Guerra de la Independencia (1808-1814), un período de nuestra Historia que en la provincia de Jaén ha estado marcado por acontecimientos bélicos,

políticos, sociales y económicos. Con estas IV jornadas se estableció un foro de debate en el que se dio a conocer gran parte de la documentación existente sobre el tema y se profundizó en la historia del período, a la vez que contribuyó a la conmemoración del CC aniversario del inicio de la Guerra de la Independencia. Las jornadas estuvieron abiertas a todos aquellos que interesados en la temática y contaron con la participación de un centenar de personas.

Las jornadas fueron inauguradas por el historiador Vicente Oya Rodríguez, Cronista de la Ciudad de Jaén y Cambil, además de miembro de la Junta Directiva de esta Asociación.

Actuaron como ponentes: Emilio Lara López: “Los afrancesados de Jaén”. Manuel López Pérez: “Guerrilla y guerrilleros en el Jaén de 1808”. Carlos J. Fernández Rodríguez: “La interpretación museística de un hecho histórico: la batalla de Bailén”. Mari Cruz García Torralbo: “La Guerra de la Independencia en Baeza”.

Como comunicantes participaron: Elena Fontecha Francoso: “Las actas de cabildo de 1808 del Ayuntamiento de Jaén: noticias de una guerra”. Ildefonso Alcalá Moreno: “La Guerra de

la Independencia en Jódar”. José Herrador Haro: “Linares. La Guerra de la Independencia en las Actas del Consistorio”. Fernando Fernández Chacón: “De la “Relación Sucinta al Memorial”. Dos visiones paralelas de la Batalla. Jaén y Linares”. José Carlos Gutiérrez Pérez y Juan Barba Lagomazzini: “La influencia de la Guerra de la Independencia a la hora de casarse: ejemplos en la Campiña Occidental de Jaén”. Blas Rivera Balboa: “La guerra de la Independencia: Sus consecuencias en el magisterio galduriense”. Manuel Rodríguez Arévalo: “Capitulaciones de Villanueva de la Reina”. Francisco José Pérez Fernández: “La Ocupación francesa en las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena: Aldeaquemada”. Juan Antonio López cordero: “La reforma agraria en Jaén durante la Guerra de la Independencia”.

La apretada jornada permitió también una visita a la Catedral de Jaén dirigida por el deán Francisco J. Martínez Rojas.

Colaboraciones en cursos y jornadas.

Además de organizar cursos y jornadas propias, la Asociación de Amigos del AHDJ colaboró en los siguientes eventos organizados por otras instituciones:

CONSEJERÍA DE CULTURA

IV Jornadas de Patrimonio Documental e Historia

La guerra de la Independencia en Jaén

15-noviembre-2008

RNO GENERAL DE LAS PROVINCIAS DE CÓRDOBA Y JAÉN.

Quartel General de Córdoba 14 de Octubre de 1811.

CIRCULAIRE. CIRCULAR.

El Excmo. Señor General en jefe ha mandado en varios decretos que se entreguen en los almacenes de reserva de Córdoba, Ecija, Andujar y Jaen los granos procedentes de diezmos, de bienes secuestrados, así del secuestro imperial, como del secuestro de los bienes de los habitantes de Cádiz e Isla de Leon, y finalmente de las pertenencias nacionales.

En una orden expedida por mí en 18 de Septiembre último se prevenían todas las disposiciones sobre este asunto, y se encargaba á las Municipalidades y Corregidores que hiciesen conducir dichos granos á los almacenes de reserva asignados á cada cilla segun el estado contenido en dicha orden. Para este efecto el señor ordenador Martin en Córdoba tiene en su poder los fondos para pagar los portes á los arrieros que conduzcan los granos de las cillas á los almacenes de reserva.

Se previene á los corregidores, regidores, alcaldes ordinarios y á todos los miembros de las municipalidades que el 10 de Noviembre próximo es el término prefijado para la entrada de los granos en los almacenes de reserva; y que la mitad del porte de los que para dicho día no hayan entrado por culpa de las municipalidades hasta el 15 de dicho mes de Noviembre, se pagará por cuenta de los individuos que los componen y pasado el 15, el porte por entero será de cuenta de las municipalidades, las que ademas en caso necesario serán castigadas mas severamente, bien con prision, ó bien como haya lugar.

Avisenme V. el recibo de esta, y de la orden adjunta.

Le Général Gouverneur
Signé = Baron Digeon.

El General Gobernador
Firmado = Baron Digeon.

Regidor y Municipalidad de *Poyabán*

las á los almacenes de

Junta de Andalucía. Consejería Cultura.

Archivo Histórico Provincial de Jaén

Junta de Andalucía. Consejería Educación.

Centro del Profesorado de Jaén

Asociación Amigos del Archivo Histórico

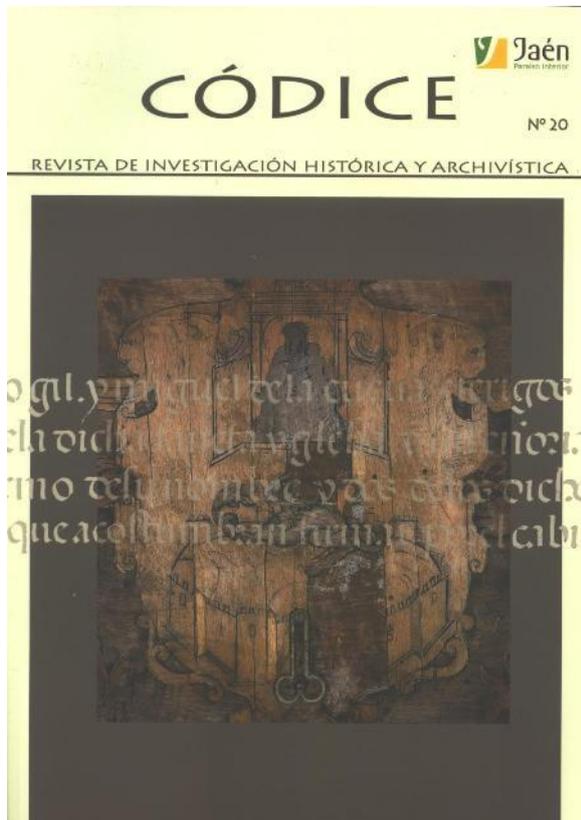
Diocesano de Jaén

JUNTA DE ANDALUCÍA

- Colaboración en las *II Jornadas de iniciación a la Investigación en Archivos: Archivos Generales*, 8 de mayo de 2008, organizadas por la Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, Delegación Provincial de Jaén.

- Colaboración en el curso virtual *Gestión y Organización de Archivos*, organizado por *Archivalia S.C.A.*, de 120 horas lectivas, impartido del 6-octubre-2008 al 6-enero-2009.

Edición del número 20 de la revista de investigación histórica y archivística *Códice*.



En este año fue editado el número 20 de la revista *Códice*, de fecha diciembre de 2007, tiene una nueva estructura con tres secciones fijas:

- La primera, dedicada a la Catedral de Jaén y su patrimonio documental, en la que se recogen los trabajos de Francisco Juan Martínez Rojas, “El Escudo de la Catedral y del Cabildo Catedralicio de Jaén”; María Soledad Lázaro Damas, “La obra pictórica de Pedro Machuca en la Catedral de Jaén”; Juan del Arco Moya “La planta de la Catedral de Jaén de Juan de Aranda”; y Javier Marín López, “Libros litúrgico-musicales en la Sacristía Mayor de la Catedral de Jaén (1657-1772)”.

- La segunda, dedicada a los seminarios de estudio de la Asociación, con la edición de los trabajos de Elena Fontecha Francoso, “El Archivo Municipal de Jaén y sus series: el Pósito”; Manuel Cabrera Espinosa y Juan

Antonio López Cordero, “La mujer tradicional en la Enseñanza y la Enfermería. Estudio de dos documentos”; y Blas Rivera Balboa, “Modelos de Maestras Galdurienses (1834-1846). Los orígenes de la feminización docente en la villa de Jódar durante el período liberal del siglo XIX a través de los libros de actas capitulares del Archivo Histórico Municipal”.

- La tercera, donde se recogen las colaboraciones de socios e investigadores sobre distintos aspectos de nuestra historia, con el trabajo de Ceferino Sáez Rivera, “El Arte de la Salvación”.

Finalmente, el tradicional apartado de Actividades hace un resumen de los eventos que ha realizado la Asociación en el año anterior, 2007.



Participantes en las IV Jornadas de Patrimonio Documental e Historia



IV Jornadas Patrimonio Documental e Historia. Visita a la Catedral de Jaén.



IV Jornadas Patrimonio Documental e Historia. Mesa inaugural